

小資女購屋 最愛中低價小宅

文·魏嘉儀 圖·瓦悅設計有限公司提供

小坪數無限可能 不思議放大幸福空間

偶像劇帶起風潮，「小資」話題熱，拼加薪、懂省錢、會投資的小資族，努力向「錢」衝，賺取人生的第一桶金，最終的目標是擁有自己的房子。然而房價節節攀升，尤其大台北地區，購屋坪數只好越縮越小，小坪數漸漸成為市場的主流，好房網指出，台灣未婚、不婚的小資女日益增加，實用性高，25坪以下的小宅越來越受到單身女性青睞，占今（2012）年女性購屋比重高達55.3%，相較2010年，成長10.5%。

除了小資族之外，小宅族群還包括了科技新貴、歸國華僑、新婚夫妻或想幫兒女買房的人等，屏除自住需求，由於台北市的小坪數房型容易脫手，因此以投資性質購入小宅的案例亦不在少數。

無論哪個族群、無論自住或投資，啓發小坪數無限可能放大空間，相當必要！瓦悅設計有限公司創意總監胡來順表示，小坪數的房型經設計裝潢後，除了住起來顯得格外寬敞舒適，附加價值也會隨之提高，他舉例，位於基隆路上10坪左右的小宅經他規劃設計，全然改頭換面，幾番轉手，次次現賺百萬元！

胡來順 Kelvin

設計理念—
解構空間的不完美性，重新賦予空間新的生命

現任—
瓦悅設計／創意總監

經歷—
銘傳大學室內設計系
設計相關工作經驗15年

設計風格—
現代休閒、人文自然、美式鄉村、低調奢華



如何展現小身材 大印象？

小坪數房型原本緊張、局限的感覺，透過精彩的設計，同樣能產生寬敞、通透的效果，室內設計師胡來順特歸納幾項設計裝潢要點，讓精巧的小宅完美展現「小身材，大印象」！

(一) 拆除全室隔局。小坪數房型時常因隔局不良，造成室內空間狹小、採光不足，因此，胡來順裝潢前的基本動作便是將全室隔局重新規劃配置，並利用實虛交替設計手法釋放空間、導引光線，營造寬敞透亮的感覺，鏡子有擴大空間、增加深度的視覺效果，室內空間在視覺上可以放大一倍，如在狹窄的通道用鏡子覆蓋牆面，可舒緩壓迫感，並增強設計美感。

(二) 色系宜淡不宜濃。在小坪數房型裡，過於飽滿凝重的色系，容易讓人產生壓迫局限的感覺，反之，比較簡約鮮亮的顏色，例如白色，對於小宅而言就顯得恰如其分了，這些色彩擁有擴散、後退的視覺感受，會讓人覺得空間比實際還要大一些，同時也能給人輕鬆、愉悅的心理感受。同樣需要避免的，是在牆上進行過多材質或色彩的處理，在一個基本色的基礎上，做一些有節制的變化，才是小宅設計的明智之舉。

(三) 明亮通透的採光。要想使小宅開放、寬敞，採光絕對是一個相當重要的因素，必須讓光線盡可能地擴散到屋子裡的每一個角落，不能產生太多暗角，若是屋內太多凹凹凸凸的牆面或是錯綜複雜的梁柱，可將其打掉拉直將光引進來，並且利用清玻、噴紗玻璃、膠白膜玻璃等建材延攬光線，必要時，甚至可以打造人造天窗、人造光源，以讓屋內每個地方都能夠擁有充足明亮的採光。

(四) 強大的收納功能。當從30、40坪的居住

空間搬進10多坪受局限的小宅，如何收納在此時就顯得至關重要，更考驗著設計師的創意與細心度，必須使用很多方法與技巧甚至是機關，只要花點心思，居室邊角也能被利用得淋漓盡致。舉例來說，可架高地板，充分使用地板下的深度來設計收納櫃，此外，胡來順強調，牆面的厚度也相當重要，他最常將牆打掉以櫃子取代作為隔間，如此一來，便可利用牆之12~15公分的厚度增加收納空間。

(五) 一物多用滿足需求。在寸土寸金的小宅裡，浪費面積不能體現優雅，精打細算才是聰明選擇，可利用活動家具如活動櫥櫃、活動門板，或折疊家具如折疊書桌、折疊椅節省空間。將很多機能性結合於一家具中也是一個重點，功能性強大才是實用性小宅的不二法門，譬如，取代餐桌的吧檯也可充當書桌或操作台、梳妝台結合電視櫃或展示櫃等等。只要巧妙節省家具面積並運用一物多用的屬性，在有限的空間內也可以實現功能的無限延展。

(六) 家具符合空間比例。「小坪數的房屋最忌諱太大氣的沙發。」胡來順以自身經驗說道，業主時常會陷入漂亮家具的迷思，只要看到喜歡的便會亂買一氣，但在小空間的家具往往需要訂做才能符合空間比例，再華美的家具如不符合空間比例看起來就會奇怪。

清·亮·透打造簡約現代感

位於板橋12坪大的林公館，原是女兒為孝敬媽媽而買給她的，但卻因整間屋子昏暗陰晦，再加上好客的媽媽覺得客廳太小，買了一年多媽媽始終不願意搬進去。胡來順透過創意巧思重新詮釋，在有限的坪數中充分發揮最大坪效，賦予空間嶄新生命。

為解決房屋隔間不當，客廳狹小等問題，按照慣例，胡來順的當務之急即是拆除全室格局重新配置空間，將原本的主臥室改成客廳、原本的廚房改成主臥室、原本的客房轉變為和室，並根據業主對於玄關的需求，特別設計引導式的玄關，使其既不會讓人一進門就看到客廳又不會顯得過於封閉，玄關通道旁的牆面則選擇使用鏡子覆蓋，以放大視覺空間與增加現代感，而緊鄰玄關的廚房也因其斜切線條使得空間變大，流暢的動線一氣呵成。

位在屋子中央的客廳由於沒有窗戶，加上一旁和室原本凹凸凸凸的隔間牆阻擋光線，造成入門後若不開燈就是漆黑一片，為了解決採光不足的問題，胡來順將和室原來的隔間牆全部敲除拉直，以將和室的光線延攬進客廳，並捨棄實體隔間牆，利用各式玻璃穿插取代，深具穿透感和延伸性，搭配黑白色系與風格家具營造簡約現代感。

「業主是從30餘坪的房子搬到這12坪的小宅來，收納空間必須相當充足。」胡來順分享道，強而有力的收納就是要盡可能的使用屋內的各個空間，不放過任何一個邊角或是畸零空間，例如，他將主臥室與和室的地板架高，善用地板下的深度，規劃多個隱藏式收納空間，或是將梳妝台設計為活動式的以節省占用的面積，並利用桌面深度使其兼具展示櫃的功能等等。■

為解決房屋隔間不當、客廳狹小、採光不足問題，胡來順當務之急即是拆除全室格局重新配置空間，將原本的主臥室改成客廳，並捨棄實體隔間牆，利用各式玻璃穿插取代，讓光線盡可能地擴散到屋子裡的每一個角落，營造開放寬敞的效果。



Special Design



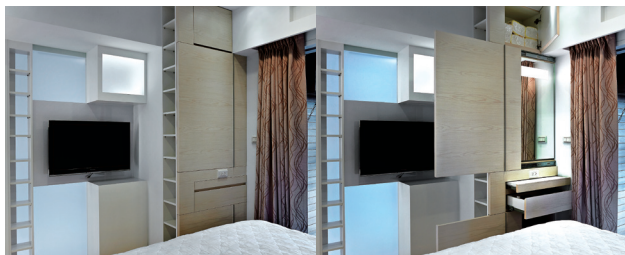
黑白色系搭配風格家具呈現簡約現代感。



引導式的玄關既不會讓人一進門就看到客廳，又不會顯得過於封閉，流暢的動線一氣呵成，通道旁的牆面選擇使用鏡子覆蓋，以放大視覺空間與增加現代感。



強而有力的收納就是要盡可能的使用屋內的各個空間，胡來順將主臥室的地板架高，善用地板下的深度，規劃多個隱藏式收納空間。



主臥室的梳妝台為活動式的，以節省占用的面積，並且利用桌面的深度使其兼具展示櫃的功能。



胡來順運用創意巧思在有限的坪數中充分發揮最大坪效，居室邊角也能被利用得淋漓盡致。



緊鄰玄關的廚房也因引導式玄關的斜切線條使得空間變大。

找對設計師 小宅巧而美

小坪數房型因為空間小，工程無法同時進行且施工難度高，加上設計師耗費的時間、心力也會比較多，「要將所有東西塞進那麼小的坪數裡，要做的事情自然會更多，」一坪單價比相對較高，胡來順表示，一般大眾須打破坪數小裝潢費用就少的迷思。

除了相信設計師，更要找對設計師，會做大坪數房型的設計師不一定會做小坪數，很多機關、技巧性的設計手法還是得仰賴多年經驗的累積，有許多空間是非專業的我們所想像不出來的！

小資族好不容易有了「夢夢屋」，除了收納充足、獲得更寬敞空間的基本需求外，發揮新意，提升生活品質，塑造自我風格，就算是小宅，也能「巧」而「美」。